



## Een impressie

Voorzitter Gert Veld kon een 60-tal belangstellenden verwelkomen op de najaarsbijeenkomst in De Tippe.

In zijn openingswoord besteedde hij aandacht aan de behoefte van versterking van het bestuur, de mogelijke verhuizing naar het vernieuwde Koloniecencentrum, de volgende bijeenkomst van Dikke Verhalen, onderdeel van 't Fledder Kerspel, en het uitbrengen, met dank aan de samenstellers, van wederom een fraaie kalender. Voorts memoreerde hij de tentoonstelling in de NH-kerk ter gelegenheid van het monumentenweekend.

De baarhuisjes op de begraafplaats zijn inmiddels hersteld en samen met de gemeente van een informatiebord voorzien. Hij geeft vervolgens het woord aan Piet de Geus. Piet is lid van *Keep Them Rolling*. Een van de leden van die vereniging is begonnen met lichtjes te plaatsen op de oorlogsgraven op Kerstavond. Op Piets voorstel dat ook in Vledder te doen heeft het be-

stuur positief gereageerd. Wellicht kan er een nieuwe traditie ontstaan.

Vervolgens is het tijd voor de gastspreker: de heer W. Visscher. Hij heeft een aantal boeken geschreven over vervening. In dat over vervening en verveners in Friesland komt ook onze omgeving aan bod, gezien de nauwe samenhang met de vervening in Friesland.

Rond 1550 hebben de heren Dekama en Burmania de buit verdeeld: Dekama zou zich op de vervening in Friesland richten en Burmania op de grensstreken, waaronder Nijensleek, waar evenals in de aanpalende delen in Friesland een dikke laag veen lag. Er werd zoveel mogelijk land aangekocht, maar door Reformatie waren zij beiden in een ander kamp terecht gekomen en raakten in onmin. Burmania zag er in z'n eentje geen gat meer in. Ter financiering werden de zgn. Compagnieën opgericht. Rijke Amsterdammers als Trip, De Geer, Cornelis de Graaf en

later hoge militairen uit Den Haag, zagen wel wat in de beleggingen. Maar vanuit Amsterdam en Den Haag hadden zij weinig zicht op de plaatselijke situatie, waardoor plaatselijke families als Van Royen en Van Heloma hun kans roken. De Van Heloma's bewoonden het Compagnonshuis in Noordwolde, maar de familie werd steeds rijker en Nicolaas van Heloma afficheerde zich steeds meer als jonker: hij woonde als

jonker (had huize Westerbeek voor zijn rijke vrouw gebouwd), kleepte en gedroeg zich als jonker. Maar de Friese adel blokkeerde zijn adelstand. Hij kwam tragisch aan zijn einde door verdrinking in wat nu de Van Helomavaart heet. Inmiddels zijn we aanbeland in de Franse tijd (1795) en wordt alles anders. Kortom, een boeiend verhaal.

*Gerda Blomsma*