

## **20 jaar DIKKE VERHALEN in Vledder:**

### *hoe het begon*

“Ga je het weekend nog iets leuks doen” vroeg ik aan Hein Klompmaker, directeur van het Hunebedcentrum in Borger. “Ja ik ga naar Dikke Verhalen”, zei hij. Ik vroeg wat dat was, maar het enige dat hij zei was: “kom zondag maar in Hotel Bieze om elf uur, dan zie je het wel”.

Dus ik toog op zondagmorgen 22 maart 1998 naar Hotel Bieze in Borger. Ik trof daar een volle zaal aan met voorin een grote tafel met vier mensen. Het was Jans Polling, bekend van RTV Drenthe, die met een microfoon in zijn hand een inleidend praatje verzorgde voor de gasten. Aan de tafel, die stamtafel werd genoemd, zaten drie boeren, die drie generaties boeren bleken te vertegenwoordigen.

In het dialect werden door Jans Polling vragen gesteld en de stamtafelgasten vertelden, eveneens in het dialect, mooie verhalen verteld over vroeger, af en toe ietwat aangedikt. Er werd instemmend geknikt en volop gelachen. Ondertussen bracht Rinus van der Zedde, de eigenaar en uitbater van Hotel Biezen, drankjes rond die luisterden naar allerlei naar, voor mij, exotisch namen. Er werden opnames gemaakt door een cameraman, die er in mijn ogen heel professioneel uitzag.

Dit was Dikke Verhalen.

Ik was razend enthousiast en thuisgekomen was mijn enthousiasme alleen maar groter geworden.

Ik zei tegen mijn vrouw, Monique: “Dit ga ik ook in Vledder organiseren”. Maar dat was natuurlijk gemakkelijker gezegd dan gedaan. Ik was geen Drent en dus ook geen autochtone Vleddenaar, wij waren enkele jaren daarvoor vanuit Arnhem naar Vledder verhuisd met onze drie kleine kinderen. Maar niet getreurd: onze burens waren Peter en Hillie Vos en Hillie bleek wel een echte Vledderse te zijn. Dus ik stapte de volgende dag op Hillie af met mijn idee en die was direct enthousiast. Gelukkig was Hillie goed thuis in Vledder en noemde allerlei namen van mensen die autochtone inwoners waren van Vledder en die veel over het Vledder van vroeger wisten. Binnen de kortste keren zaten we aan tafel met Hillie en Peter Vos, Klaske Voorstok, Bertus Jager, Kasper Bovenkamp en Jan en Annie Dekker om dit initiatief verder vorm te geven. Op zoek naar een goede locatie hadden Peter Vos, Klaske Voorstok en ik op 8 mei 1998 een gesprek met Hammie Bosma, uitbater van De Tippe. Ook Hammie was direct enthousiast en zo waren we weer een stap verder.

Maar we moesten natuurlijk ook nog een goede spreekstalmeester hebben, de Vledderse variant van Jans Polling. Die vonden we al snel in de persoon van Aaldert Duiven, geboren en getogen in Vledder, agrariër in hart en nieren en rap van tong. Tinus Leonhardt, die al jaren werkzaam was bij De Menning, werd onze professionele cameraman.

En zo gingen we op zondag 11 oktober 1998 van start. De dag ervoor had de complete groep de stoelen en tafels klaargezet in De Tippe, inclusief de tafel die in het café stond bij Hammie en die moest functioneren als ‘stamtafel’.

We zouden starten om elf uur, maar we hadden geen enkel idee hoeveel mensen er zouden komen. Mijn verwachtingen waren niet hoog gespannen; het was tenslotte onbekend in Vledder. Toch kwamen er die ochtend al direct zo'n veertig mensen op af. Kort na elf uur kwamen er nog een aantal mensen binnen, die eerst naar de kerk waren geweest. Hammie en Bertha brachten de drankjes rond en er werd volop gelachen. Er bleken zelfs mensen uit Noord-Holland en Limburg te zijn gekomen; mensen die in Vledder waren geboren en opgegroeid.

Het was een feest, een soort reünie en iedereen bleef nog lang napraten.

Dikke Verhalen in Vledder was geboren en het zou al snel uitgroeien tot een bekend



fenomeen.

*Met de klok mee: Monique Molenaar, Sander ter Haar en John Boersma bij het 10-jarig bestaan. De stamtafel in 2006 met Berend Jager, Sander ter Haar en Jan Bethlehem. Hendrik Dooren met een Rad van Avontuur in 2012. Immer drukke en volle zalen. Mina Have vertelt in 2008 (foto's: A.K. Bovenkamp).*

*John Boersma*

